

## 2°) Les diacres

Alain Gazeaud 1997/2007  
Pierre Cormier 2009/2015

## 3°) Les organistes

Au fil des années, plusieurs organistes ont soutenu la prière de nos assemblées et nous ont fait apprécier leur talent : Serge Luc, Jacques Grabié. François Marchal, Jean Pierre Griveau, Maurice Winterholer, Didier Rousseau, Christian Simon, Philippe Tarayre, Anne Cecile Donadio, Thibault André.

## 4°) Les chefs de chœur et la chorale

Depuis plus de 45 ans la chorale, forte d'une vingtaine de choristes, soutient la prière de l'assemblée, concourt à la beauté de la liturgie et participe au rayonnement du Christ Roi. Les chefs de chœur en ont été :

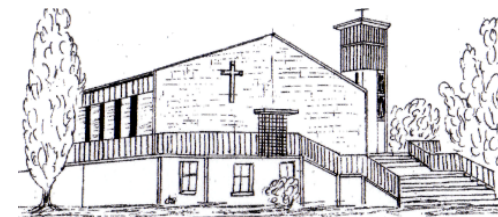
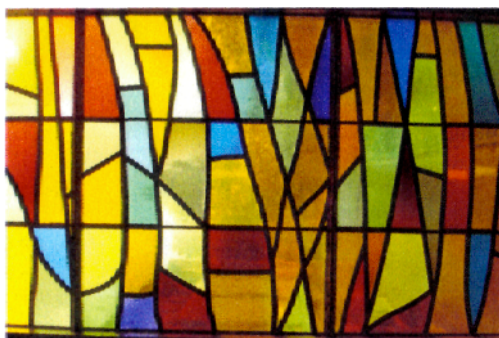
- 1969/2000 : Bertrand de Gaulejac avec le concours de Jean Louis Martel,
- depuis 2000 Michel Nodé Langlois avec le concours de nombreux jeunes.

## L'ensemble paroissial des 3 clochers

Créé en septembre 2003 à la suite du décès du Père Bernard Probst, un premier ensemble paroissial a réuni les paroisses du Christ Roi et de Montaudran, ensemble qui a regroupé les 12000 habitants de Montaudran et les 4 500 du Christ Roi.

En septembre 2015 est venue s'adjoindre la paroisse Sainte Thérèse formant désormais l'**ENSEMBLE PAROISSIAL DU CHRIST-ROI** (Sainte Colline).

Selon le Concile Vatican II, l'apostolat des laïcs est le fruit de notre ministère paroissial : engendrer, nourrir et former des disciples pour la mission au cœur du monde (Abbé Gagnard – Nov 2016). Devenir des Disciples-Missionnaires, avec ces 5 vitamines quotidiennes (Adoration, Bonne entente, Catéchèse, Dévouement, Evangélisation) ; « *Chercher le règne précisément à travers la gérance des choses temporelles qu'ils ordonnent selon Dieu* » (Lumen Gentium 31) : voilà ce que nous tentons de mettre en œuvre chaque jour davantage avec vous tous. Que notre Ensemble Paroissial puisse servir et soutenir avant toute chose votre apostolat dans ce monde.



# Histoire de l'église du Christ Roi 1966-2016

## ORIGINE ET DESCRIPTION

L'église du Christ Roi ainsi que la maison diocésaine ont été construites sur un terrain légué en 1960 par Mademoiselle Marie Pugens à l'Archevêché de Toulouse. Cette donation était destinée à permettre la construction du petit séminaire et d'une chapelle « *qui s'ouvrira aussi bien aux fidèles de ce quartier de la ville* ». Sous l'impulsion du Père Joseph Barbaste, la première pierre est posée par Mgr Garrone le 17 juin 1962 et l'église est consacrée le 30 octobre 1966 par Mgr Guyot qui lui confère une affectation paroissiale.

Ses principales caractéristiques en sont les suivantes :

**L'architecture** a été conçue par le cabinet Glénat en lien étroit avec la Commission d'Art Sacré: c'est la première église en France dont la structure est en lamellé collé.

**Les vitraux** ont été réalisés par Mr Echaniz, maître verrier, atelier du Pech à Toulouse.

**L'autel** est en marbre coloré et renferme des reliques provenant de toutes les parties du monde : elles rappellent les sacrifices de Mathias Mulumba et de Charles Lwanga, martyrs de l'Ouganda (Afrique), du jésuite Jean de Brebeuf, martyrisé par les Iroquois (Amérique), du missionnaire Pierre Chanel, martyrisé dans les îles Wallis et Futuna (Océanie) et du lazariste Jean-Gabriel Perboyre, martyrisé en Chine. (Asie).

**La porte en bronze du tabernacle** a été sculptée par Mr Pages qui a souhaité représenter les symboles du poisson, de l'épi de blé et du raisin.



**La statue de la Vierge à l'enfant** est en terre cuite émaillée (on n'a malheureusement pas pu pour l'instant en retrouver l'auteur).



**Le chemin de croix en céramique** est l'œuvre de Mère Marie-



Madeleine Mounier du monastère d'Ozon-Le Pesquié.



**L'orgue** a été construit en 1971 par les Et. Chauvin de Dax sur les conseils avisés de Xavier Darasse. Il offre 14 jeux avec 2 claviers et 1 pédalier.



**L'église** offre 584 places assises, mais elle a souvent accueilli plus de personnes à l'occasion de grandes fêtes, ce qui a nécessité la mise en œuvre de mesures de sécurité. Le 20 avril 2006, elle a accueilli l'émission télévisée le Jour du Seigneur. Le chœur à lui tout seul a vu la présence de plus de 200 prêtres venus pour des messes chrismales ou des obsèques (Le Père Bernard Probst en 2002, Alain Picault et Alain Gazeaud en 2007). Récemment en 2016 au mois de mars, l'église a libéré totalement son espace pour accueillir un concert de louange animé par Glorious et le 26 juin de cette même année elle a permis la célébration de la 1<sup>ère</sup> messe de l'Abbé Grégoire Zobler. En 1984, le petit séminaire a cessé ses activités d'enseignement et est devenu la maison diocésaine.

### **Les différents acteurs de la liturgie.**

**Les 3 cloches** ont été fondues et harmonisées par le maître fondeur Joseph Garnier

(Fonderie de cloches St Joseph, 34 St Laurent des Nières) : elles portent les noms de :

- Marie (note Sol), figure de la Charité,
- Joseph (note La), prophète de l'Espérance,
- Gabriel (note Do), archange de la Foi.

#### **1°) Les prêtres :**

- 1966/1968 : Michel de Giacconi
- 1968/1976 : Maurice Barbaste
- 1976/2000 : Pierre Loze assisté de Jean Lambert.
- 2000/2002 : Bernard Probst
- 2002/2009 : Jean Jacques Rouchi assisté de Thomas Lokomé
- 2009/2015 Lizier de Bardies assisté de Grégoire Maloba
- depuis 2015 Hervé du Plessis assisté de Grégoire Zobler